

This Page Is Inserted by IFW Operations  
and is not a part of the Official Record

## BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images may include (but are not limited to):

- BLACK BORDERS
- TEXT CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
- FADED TEXT
- ILLEGIBLE TEXT
- SKEWED/SLANTED IMAGES
- COLORED PHOTOS
- BLACK OR VERY BLACK AND WHITE DARK PHOTOS
- GRAY SCALE DOCUMENTS

## IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

As rescanning documents *will not* correct images,  
please do not report the images to the  
Image Problem Mailbox.

Annex 8a

1/12

**PROJET  
BIOMUSIQUE, RESONANCE et GENETIQUE**

**PROTOCOLE I-MCL**

**REGULATION EPIGENETIQUE DE SYNTHÈSE DE PROTEINES *IN VITRO* DANS DES CELLULES HUMAINES EN CULTURE, SOUS L'ACTION D'UN SIGNAL SONORE**

présenté à l'

**INSTITUT INTERNATIONAL DE RECHERCHE SUR LES THERAPIES INFORMATIONNELLES (2IRTI) - Bruxelles -**

par :

**M.C. LANG  
M. LEMPEREUR**

**application du Brevet n° 9206765 (titulaire : Joël STERNHEIMER)**

**JUIN 2000**

~~PROTOCOLE D'EXPERIMENTATION~~

**REGULATION EPIGENETIQUE DE SYNTHESE DE PROTEINES *IN VITRO* DANS DES CELLULES HUMAINES EN CULTURE, SOUS L'ACTION D'UN SIGNAL SONORE - application du Brevet n°9206765  
(titulaire: Joel Sternheimer)**

**Principe de l'expérience**

Soumettre à une onde acoustique informative un ensemble de cellules humaines cultivées *In vitro* à 37°C sous atmosphère de 5% de CO<sub>2</sub>. Les divers paramètres tels que la succession de fréquences, la durée, le nombre d'écoute dans le temps, l'additivité des signaux, le milieu de propagation (- air/eau - eau/eau -) seront déterminés d'après le principe de régulation épigénétique de la synthèse des protéines (Brevet J. Sternheimer). L'application de la succession des fréquences sonores correspondant à la succession des acides aminés d'une protéine est susceptible d'en provoquer la synthèse *in situ* au sein de l'organisme intégré auquel il est soumis - réciproquement une succession de fréquences en «contrepoint» (plus précisément, en symétrie harmonique) est susceptible d'en inhiber la synthèse.

Après application du signal sonore correspondant à une protéine cellulaire, nous suivrons *in situ* au niveau moléculaire au sein des cellules réceptrices en culture, la réponse (si elle existe) provoquée par le signal. Nous espérons ainsi stimuler la synthèse de la protéine correspondant à l'information contenue dans le signal sonore.

Ce protocole d'étude est généralisable à toute séquence sonore correspondant à toute protéine pourvu que l'on en connaisse la séquence en acides aminés ainsi que (de préférence) un moyen (simple) de dosage.

**But de l'expérience**

Nous avons choisi d'étudier l'effet de tels sons sur des cellules humaines cultivées *in vitro* -

L'expérience a pour but premier, de vérifier, et/ou de mesurer à partir de quelle concentration, des cellules, - sorties de leur contexte organique - sont néanmoins capables de réagir à de tels signaux. Quel qu'en soit le résultat, il sera informatif quant à la caractérisation physique de la propagation du phénomène notamment en terme d'onde d'échelle.

Si l'expérience valide l'existence d'un tel effet, de multiples conséquences sont à envisager ; citons par exemple la possibilité de tests *in vitro* pour établir les propriétés biologiques de protéines inconnues et/ou vérifier les prédictions théoriques correspondantes. De plus, s'il y a une concentration minimale à partir de laquelle s'observe le phénomène, c'est que les cellules émettent à leur tour les ondes prévues par la théorie et sont en interaction mutuelle, avec une potentiation des effets.

3/12

Nous avons porté notre choix pour cette première expérience sur une succession de séquences sonores correspondant à des protéines effectrices d' l'apoptose ou mort cellulaire. Le protocole exposé ci-après est dores et déjà opérationnel, des expériences de mise au point ayant permis de dégager les paramètres qui paraissent les plus pertinents à étudier, et notamment l'importance de la concentration cellulaire lors de l'exposition acoustique.

Extension à d'autres champs d'étude.

Une expérience ainsi conçue nous permettra d'aborder plusieurs champs d'étude, en particulier

1. Validation de la prédiction de fonctions biologiques.  
La production *in situ*, dans la cellule, de protéines douées d'activités biologiques aura des conséquences sur les voies métaboliques qui en procède. Une évaluation (au niveau de l'ARN) du taux d'expression des gènes correspondants ainsi impliqués dans ces voies métaboliques, sera possible grâce à la technique des DNA-Chips que nous nous proposons de mettre en œuvre à long terme.
2. L'élaboration de tests *In vitro* comme élément de validation des potentialités thérapeutiques.

## **PROTOCOLE EXPERIMENTAL**

### **MATERIEL**

#### **1- Equipements :**

- une hotte à flux laminaire,
- deux incubateurs 37°C, nommés respectivement I<sub>1</sub> I<sub>2</sub> (I<sub>1</sub> avec équipement électroacoustique)
- un amplificateur marque: Technics- Type SUV 300,
- un lecteur de cassettes- (auto-reverse) Aiwa- Type TA353,
- un haut parleur immergeable marque: Rolen Star 25W,
- une cassette audio possédant les séquences sonores d'intérêt,
- un microscope,
- un analyseur de cellules - FACS,
- un lecteur de plaque ELISA,
- appareil d'électrophorèse horizontal.

#### **2- Echantillons biologiques :**

##### **Cellules humaines immortalisées en lignée continue -**

###### **choix de la lignée**

- tumorales ou non,
- adhésives sur le flacon de culture ou en suspension dans le milieu de culture.

##### **Cellules non humaines : étude musico-phylogénétique.**

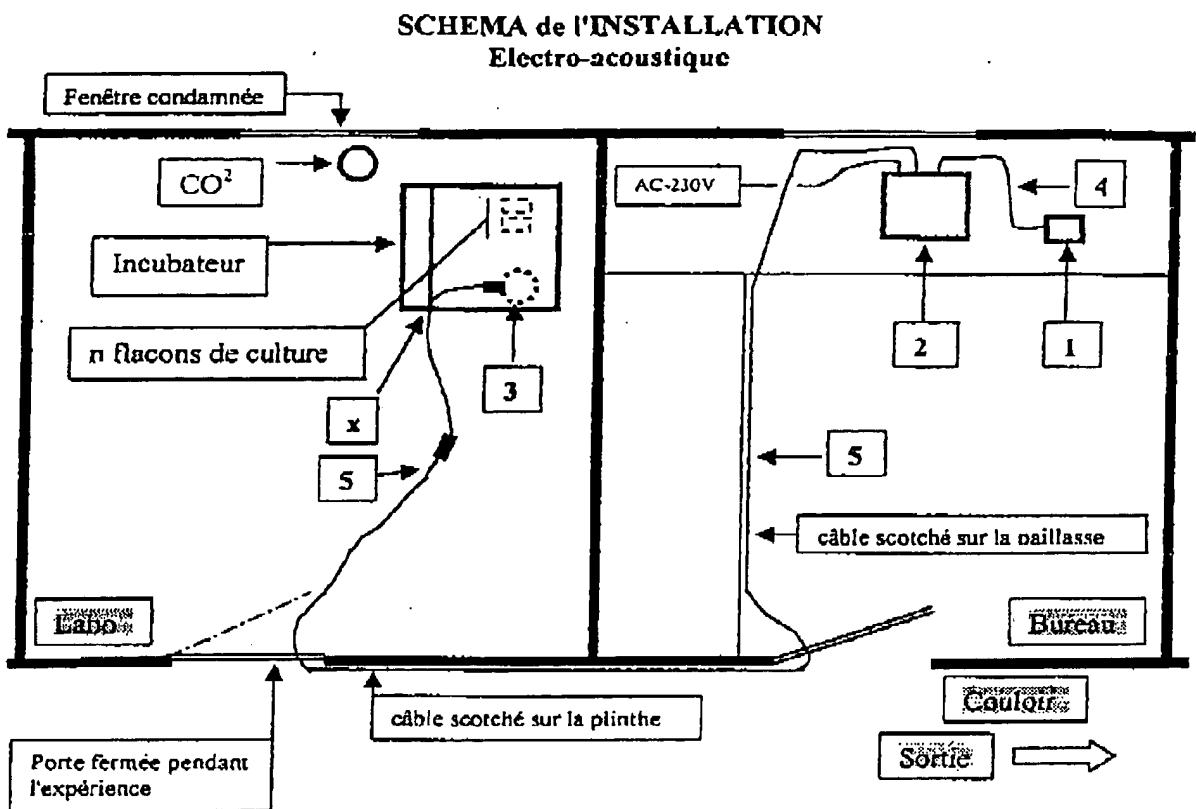
#### **2- Consommables**

- bromure d'éthidium
- agarose
- le milieu de culture RPMI 1640,
- du sérum de veau fœtal,
- CO<sub>2</sub>,
- des antibiotiques,
- des colorants :
  - . giemsa
  - . bleu trypan.
- de l'eau de Javel,
- des flacons de culture en plastique,
- du matériel de pipétage,
- des pipettes.

#### **Remarques :**

- la réalisation de cette expérience nécessite que la culture cellulaire se fasse dans des conditions stériles,
- le choix de la séquence sonore ainsi que de la lignée de cellules sont fonction de la synthèse protéique que l'on veut réaliser,
- il est nécessaire pour la production protéique par la cellule que celle-ci en possède l'information sous forme d'acide nucléique.

**Dispositif opérationnel au stade préliminaire (réalisation 1999)**



**- LEGENDE - Matériel électro acoustique**

Repère	Désignation	Fiche technique MPLOFT99 n°
1	Lecteur de cassettes auto-reverse	1
2	Amplificateur	3
3	Haut parleur sous marin	2
4	Liaison lecteur de cassette / amplificateur	6.1
5	Liaison amplificateur / haut parleur	6.2.0
6	Silicone	7.1

■ Raccordements (haut-parleur) - protection silicone - rep 6 -

x : Pendant diffusion acoustique la traversée de porte de l'incubateur par le câble audio est scotchée  
 Nota : le labo est équipé d'une hotte à flux laminaire, à côté de l'incubateur.

## **PROTOCOLE - PRINCIPALES ETAPES**

## OBSERVATION

## I- Culture des cellules en lignée continue

**au temps  $t_0$**  5 flacons F1  $\rightarrow$  F5  
5 flacons témoins T1  $\rightarrow$  T5

**II- A J<sub>0</sub>, au temps t<sub>0</sub>, application du signal sonore pendant 2h dans l'incubateur I<sub>1</sub> sur F1 → F5**  
**Incubation dans I<sub>1</sub> de T1 → T5 pendant 2h sans signal sonore.**

### III - Le lendemain à J.

flacons F1 → F5  
T1 → T5

- les flacons F1 et T1 sortent de l'expérience et seront suivis pour leurs paramètres biologiques, incubés en parallèle dans l'incubateur I<sub>2</sub>, les jours suivants, à 37° C sous atmosphère de 5% de CO<sub>2</sub>.
  - refaire l'étape II sur F3 → F5  
T<sub>3</sub> → T<sub>5</sub>

**IV- A. J<sub>2</sub>, flacons F2 → F5  
T2 → T5**

- les flacons F2 et T2 sortent de l'expérience et seront suivis pour leurs paramètres biologiques, incubés en parallèle dans l'incubateur I<sub>2</sub>, les jours suivants, à 37°C, sous atmosphère de 5% de CO<sub>2</sub>
  - refaire l'étape II sur F3 → F5  
T3 → T5

V- A J<sub>3</sub>, flacons F3 → F5  
T3 → T5



Les étapes ultérieures, à J<sub>4</sub> et à J<sub>5</sub>, seront identiques à celles réalisées les jours précédents.

A J<sub>6</sub>, arrêt de l'exposition des cellules au signal sonore.

A partir de J<sub>6</sub>, les flacons F1 → F5 et T1 → T5 sont incubés dans l'incubateur I<sub>2</sub>.

pendant une semaine supplémentaire à 37° C sous atmosphère

- Remarques :**

  - Le test comprend :
    - une observation au microscope
      - numération,
      - coloration au bleu trypan et au giemsa
    - une analyse par FACS du processus de mort cellulaire,
    - électrophorèse - sur gel d'agarose - pour visualiser un éventuelle fragmentation de l'ADN.

7/12

- Pendant toute la durée du protocole, les flacons F1 → F5 et T1 → T5 sont incubés dans l'incubateur I<sub>2</sub> à 37°C sous 5% de CO<sub>2</sub>, hormis les temps d'incubation dans l'incubateur I<sub>1</sub> où est appliquée la signal sonore.

### **METHODE (cas de cellules en suspension)**

#### **I-A- Vérification de l'incubateur I<sub>1</sub> équipé des éléments électroacoustiques**

I-1 stérilité

I-2 Température - CO<sub>2</sub>

mettre au moins plusieurs heures au préalable un flacon ouvert de milieu stérile coloré au rouge de phénol pour vérifier le pH

I-3 vérification du taux de CO<sub>2</sub> en présence du haut-parleur, le fil traversant le joint- bien scotcher

#### **I-B- Vérification des cellules avant l'expérience**

à J-1, la veille, les «passer» = les diluer pour qu'elles soient en phase exponentielle de croissance le jour de l'expérience - prévoir une concentration équivalente au quart de la saturation (concentration c) - répartir des quantités égales de cellules dans n flacons Fn et dans n flacons Tn correspondants aux n prélèvements qui seront effectués.

à J<sub>0</sub> observation au microscope :

- comptage bleu trypan,
- préparation de lames pour la coloration au giemsa,
- analyse FACS (cycle cellulaire, potentiel de membrane, marquage de l'annexine)

### **II-III Expérience**

J<sub>0</sub>

II-1 Vérification du matériel électronique - check piles , son.

II-2 Installer le dispositif électroacoustique - vérifier le niveau sonore.

II-3 Installer n flacons Fn dans l'incubateur I<sub>1</sub>

Check up des cellules dans l'incubateur : géométrie,

- repérer :

- les distances entre le haut-parleur et les cellules,
- l'orientation et l'ouverture du bouchon.

II-4 Refermer la porte de l'incubateur et scotcher très hermétiquement le joint d'étanchéité au niveau du fil d'alimentation du haut-parleur.

II-5 Mettre en route le lecteur situé dans un pièce adjacente ( temps t<sub>0</sub>).

II-6 Vérifier pendant quelques secondes la présence du son.

II-7 Quitter le labo, et la pièce où se trouve lecteur de la bande son.

II-8 Couper le son au temps t<sub>0</sub> + x.

Pour les premiers essais nous opterons pour x = 2 heures, compte tenu du fait que les cellules ne sont pas synchrones et qu'à l'instant t toutes les phases du cycle cellulaire sont présentes dans la population cellulaire - le cycle étant environ de 24 heures - nous estimons qu'une plage de deux heures est une durée minimum nécessaire pour observer le phénomène.

II-9 Observer la couleur du milieu.

II-10 Revisser les bouchons des flacons Fn - enlever le haut-parleur.

II-11 Placer les flacons Fn dans l'incubateur I<sub>2</sub>.

Cellules contrôles de l'étape II :

Les cellules contrôles sont appelées cellules naïves (témoins).

Un nombre identique de n flacons Tn (cellules témoins) sera utilisé pour contrôle. Ils seront incubés ensemble pendant la même durée t dans l'incubateur I<sub>1</sub> que chacun des flacons Fn.

[J<sub>1</sub>]

**III - le lendemain -**

**III-1 test des cellules flacons F1, F2 - Fn et T1, T2 - Tn :**

- comptage bleu trypan,
- lames coloration au giemsa,
- analyse au FACS.

En fonction de l'observation à J<sub>1</sub>, l'étape III de J<sub>0</sub> pourra être répétée à J<sub>1</sub> et ceci plusieurs jours de suite J<sub>2</sub>, J<sub>3</sub>, J<sub>4</sub>.

Nous nommerons, respectivement, F1 le flacon qui aura subi une seule application du signal sonore à J<sub>0</sub>, F2 le flacon qui aura subi deux applications du signal sonore à J<sub>0</sub> et J<sub>1</sub>, et ainsi de suite.

Il faudra néanmoins prendre en compte la croissance cellulaire qui, si elle n'était pas altérée par le champ sonore, mènerait la culture cellulaire à saturation à J<sub>2</sub> voir J<sub>3</sub>, il serait alors nécessaire de diluer la culture.

Nous rappelons que pendant toute la durée du protocole, les flacons F1 → F5 et T1 → T5 sont incubés dans l'incubateur I<sub>2</sub>, à 37°C, sous 5% de CO<sub>2</sub> hormis la durée pendant laquelle est appliqué le signal sonore dans l'incubateur I<sub>1</sub>.

## **PARAMETRES A CONSIDERER**

### **1 - Paramètres physiques :**

son :

- succession temporelle de fréquences
- intensité
- diffusion sonore : nombre - durée (d) - intervalle
- milieu de propagation
- géométrie du dispositif

### **2 - Paramètres biologiques :**

choix du phénomène à observer :

- est-il gouverné par un ou plusieurs gènes ?
- facilité d'observation

choix de la (succession de) protéine(s) susceptible(s) d'induire le phénomène

choix de la lignée cellulaire (organisme, tissu, cellule tumorale ou non)

choix des conditions de culture :

- concentration cellulaire ( c ) = distance moyenne entre cellule
- nombre de cellules
- cellules adhérentes ou en suspension.

## **GENERALISATION DU PROTOCOLE**

Le procédé que nous venons de décrire est généralisable à toute induction épigénétique de protéine dont on pourra suivre un dosage adapté.

En particulier l'interféron y présente un intérêt thérapeutique clairement établi notamment dans le cas de maladies infectieuses. La séquence sonore dans ce cas là correspondrait à la séquence en acides aminés de l'interféron y. Le test comporterait, outre une visualisation au microscope de la viabilité des cellules par coloration au bleu trypan, un dosage par une technique ELISA commercialisée et disponible auprès de nombreuses sociétés de Biotechnologie.

10/12

## COMPOSITION de L'EQUIPE EXPERIMENTALE

**Marié-Claude Lang** Doct. Es Sc.

**Biogiste - Virologue**

**Michel Lempereur** Ing.

**Technique électro-acoustique**

### - Consultants :

**Guy Frezouls**

Doct. Ing.

**Biochimiste**

**H. T. Duc**

Doct. Es Sc.

**Immunologue**

Compte tenu de l'implication antérieure dans divers projets scientifiques autres que celui-ci , par chacun des membres , nous souhaitons engager un stagiaire titulaire d'un Brevet de Technicien Supérieur qui réalisera l'expérience sous la Direction de M.C. Lang . Le but de ce stage serait aussi d'engager la formation de personnes compétentes dans le domaine de la bio-acoustique.

Dans un premier temps , une étude préliminaire immédiatement réalisable par le stagiaire à recruter pourrait être conduite dès attribution de l'aide financière sollicitée, dont le montant est précisé ci-après.

## MOYENS NECESSAIRES

Nous disposons de tout l'équipement nécessaire (voir schéma de l'installation), toutefois, il est devenu indispensable de procéder à un déménagement et la réinstallation sur un site différent.

Nous estimons que le coût de cette opération s'élèverait à : 13 500 FF

Nous estimons que le coût en matériel consommable s'élèverait à : 3 500 FF

Pour un salaire net d'un emploi jeune, il faudrait prévoir la somme totale de 24.000 FF environ pour un an compte tenu des charges sociales et autres dispositions légales en vigueur.

Montant total de l'aide nécessaire pour réaliser l'expérience :

41 000 FF

Enfin, il serait souhaitable d'établir un contrat de concession de licence avec le Dr. J. Sternheimer

## OBLIGATION de COMPTE - RENDU

Toute obtention de subvention par cette équipe, supposera la rédaction sous la responsabilité de M.C. Lang de compte-rendu d'expérience et la communication des résultats aux organismes qui subventionnent le projet.

Toute publication dans des revues spécialisées fera mention de l'origine des crédits attribués à la réalisation du projet.

ANNEXES : CURRICULUM VITAE de M-C. Lang et M. Lempereur

11/12

## **CURRICULUM VITAE**

**M. C. Lang**

## Marie-Claude Lang

née le 30 septembre 1948 (Neuilly- France)  
adresse: 2-4 Rue Kuss  
75013 Paris  
tel/Fax 33 1 53 80 21 84  
e-mail <marie-claude.lang @brs.ap-hop-paris.fr>

### I- ETUDES

Juin 1970	Maitrise de Chimie- Physique
Juin 1971	DEA de Chimie-Physique( mention assez-bien) Université de Paris VI Stage au Laboratoire de Spectroscopie Infrarouge à haute Résolution- Pr. Barchevitz
Juin 1974	Doctorat de 3 <sup>ème</sup> Cycle de Chimie-Physique( mention Physico-chimie Macromoléculaire)-Université de ParisVI Thèse:"Etude de la dynamique des chaines de polyoxyéthylène par marquage de spin" Laboratoire de Physico-chimie Structurale et Macromoléculaire -Pr. Champetier, Pr. Monnerie
Janvier1976 à Mars 1983	Ecole Supérieure de Physique et Chimie Industrielle-(ESPCI)Paris Doctorat d'Etat es sciences- Université de Strasbourg Thèse:"Modifications structurales de l' ADN induites par la fixation covalente de cancérogènes"

### II - CARRIERE DE RECHERCHE

1971 -1974	Etudiante dans le laboratoire de Physico-chimie Structurale et Macromoléculaire à l'Ecole Supérieure de Physique et Chimie de Paris
1974-1975	Boursière au Département de Chimie-Physique de l' Université Hébraïque de Jérusalem
1976-1979	Boursière de la Ligue Française contre le Cancer Laboratoire de Biophysique -IBMC- Strasbourg
1979-1982	Attachée de Recherche INSERM Laboratoire de Biophysique- IBMC- Strasbourg
1982-1983	Chargée de Recherche INSERM Laboratoire de Biophysique- IBMC- Strasbourg
1984-1986	Chargée de Recherche INSERM Laboratoire de Mutagénèse et Cancérogénèse CNRS-UPR17 -Dr. R. Devoret
1986-1988	Chargée de Recherche INSERM Unité de Pathologie Moléculaire-Unité 15 INSERM-Paris-Dr.D. Labie
1988-1993	Chargée de Recherche INSERM Unité de Biologie des Rétrovirus -Institut Pasteur-Paris Dr.F.Barré-Sinoussi

1994-1999 Chargée de Recherche INSERM- Responsable de Thématique  
Laboratoire d'Oncologie Virale-UPR9045- Dr. Ion Gresser ,Dr.M.G.Tovey  
2000- Chargée de Recherche INSERM-  
Laboratoire d'Immunopathologie Humaine-Unité 430-INSERM  
Pr.M.Kazatchkine

### **III- ENSEIGNEMENT**

1971-1972 Monitorat de Travaux Pratiques en CB-BG-Pr. Fauchère  
1972-1973 Assistante vacataire de Travaux Pratiques de Thermodynamique-ESPCI  
1973-1974 Assistante vacataire(Physique) en PCEM à l'UER d'Etudes Médicales et Biologiques (Pr. Jaffrain)-Paris  
1988-1992 Enseignement de Travaux Pratiques -Cours de Virologie Médicale  
Institut Pasteur-Paris  
1992 Enseignement de Travaux Pratiques -Cours de Microbiologie  
Institut Pasteur-Paris

Inserm Annexe 8b

Administration déléguée régionale  
Paris VI Saint-Antoine

Institut national  
de la santé et de la recherche médicale

## CONVENTION D'ACCUEIL DE PERSONNEL

Entre

l'Inserm (Institut National de la Santé et de la Recherche Médicale), représenté par Monsieur Claude GRISCELLI, Directeur Général, et par délégation Madame Claudine CHEMLA, Administrateur Délégué Régional, Inserm ADR Paris VI, Hôpital Saint-Antoine, 184 rue du Faubourg Saint-Antoine, 75571 PARIS Cedex 12, agissant pour l'Inserm,

d'une part

Et

L'Ecole Supérieure de Physique et Chimie Industrielles de Paris, 10 rue Vauquelin, 75005 Paris, représentée par son Directeur, Monsieur le Professeur Pierre-Gilles DE GENNES,

d'autre part

République française

Inserm . Administration Déléguée ParisVI Saint-Antoine  
Hôpital Saint-Antoine - Bâtiment Raoul Kourilsky  
184 Rue du Faubourg Saint Antoine 75571 PARIS Cedex 12  
Téléphone : 01 49 28 48 42 Télécopie : 01 43 44 15 48  
Mai : adr6 st-antoine.inserm.fr

Il a été arrêté et convenu ce qui suit :

**Article 1**

Madame Marie-Claude LANG REJZMAN, chargé de recherche à l'Inserm, est amenée à effectuer un travail de recherche de Biophysique moléculaire, utilisant les installations situées dans le Laboratoire de Physico-Chimie Structurale et Macromoléculaire de Monsieur le Professeur VAN DAMME.

Cette étude se fera sur un an, éventuellement renouvelable, à partir du 25 février 2001

**Article 2**

Lors de ses missions, Madame Marie-Claude LANG REJZMAN reste placée sous l'autorité de son supérieur hiérarchique, Monsieur le Professeur Michel KAZATCHKINE, Directeur de l'unité 430 Inserm.

**Article 3**

En matière d'hygiène et de sécurité, Madame Marie-Claude LANG REJZMAN devra se conformer au règlement en vigueur dans le Laboratoire de Physico-Chimie Structurale et Macromoléculaire de Monsieur le Professeur VAN DAMME.

**Article 4**

En cas de difficulté, le Laboratoire de Physico-Chimie Structurale et Macromoléculaire de Monsieur le Professeur VAN DAMME saisit l'unité 430 Inserm qui seule exerce le pouvoir disciplinaire.

**Article 5**

En cas d'accident de travail, le Laboratoire de Physico-Chimie Structurale et Macromoléculaire de Monsieur le Professeur VAN DAMME s'engage à prévenir immédiatement l'unité 430, afin de la mettre en mesure d'effectuer les déclarations et formalités requises.

**Article 6**

Madame Marie-Claude LANG REJZMAN est assurée, à titre privé, par la Compagnie MAIF au travers des garanties responsabilité Civile et Individuelle Accidents (indemnisation sur dommages corporels).

**Article 7**

En cas de difficulté sur l'interprétation ou l'exécution de la convention, les parties s'efforcent de résoudre leurs différends à l'amiable. En cas de désaccord persistant, il est fait attribution de compétence aux juridictions de Paris.

Fait à Paris, le 23 Février 2001

INSEMR

le Salarié

Ecole Supérieure de Physique et  
Chimie Industrielles de Paris  
ESPCI

Pour le DÉPATEUR GÉNÉRAL de l'INSEMR  
et la Direction  
Administrative et Financière SAINT ANTOINE  
Signature : CATHÉMELA

M. Lang

Signature : M. Lang

Annex 8c

**Institut International de Recherche en Thérapeutique Informationnelle  
(2IRTI)**

asbl, n°3544/97 (Annexe au Moniteur Belge du 6 mars 1997)

Dam/Homo p.31

Réunion du mardi 10 octobre 2000 à 12h15

La réunion se tient dans les locaux de l'Institut Paul Lambin (UCL), 43, Clos Chapelle-aux-Champs à Woluwé St Lambert

sont présents:

le Docteur B. Marichal, Président  
le Docteur M. Jenaer, Vice-Président-Trésorier  
Madame P. Glibert  
Me J-L Hirsch  
Madame Cl. Lemaire  
Monsieur G. Lemaire, Secrétaire

sont excusés:

le Professeur Roberfroid  
Monsieur et Madame D.Sacy

Le Docteur Marichal présente un compte-rendu de la réunion de travail tenue le 26 septembre 2000 par le Conseil Scientifique (voir document en annexe)

Protocoles sous le n°1 relatifs au suivi de 15 patients atteints de sclérose en plaque et de 15 patients atteints de la maladie de Parkinson. Le suivi sera élargi à 2x5 patients supplémentaires afin d'avoir un nombre plus significatif dans chaque protocole.

Les dotations à envisager actuellement pour les protocoles 2) et 3) sont trop coûteuses pour le budget du 2 IRTI.

Le protocole sous n°4) concerne un projet présenté par le Dr Lang (FNRS France). Concernant l'étude du comportement de cultures cellulaires par étude de la variation de l'interféron gamma il a été détaillé par le Professeur Roberfroid. Le Comité Scientifique considère le projet comme valable. Le Docteur Jenaer a reçu une lettre de Madame Lang demandant à pouvoir rencontrer le Comité Scientifique. Différentes dates seront proposées en accord avec Madame Glibert.

Le budget de ce protocole est estimé à 41.000 FF.